



Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



## BANDO

per la partecipazione al

### Corso di alta specializzazione in regia cinematografica **BOTTEGA XNL — FARE CINEMA**

Docente di regia per l'edizione 2024

**Giorgio Diritti**

Sede e periodo del corso

**Piacenza/Bobbio — dal 17 al 27 febbraio 2025**

Scadenza del bando

**19 gennaio 2025**

#### Art. 1

##### INDICAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Nell'ambito del progetto "Bottega XNL – Fare Cinema" della Fondazione di Piacenza e Vigevano, Fondazione Fare Cinema presieduta da Marco Bellocchio organizza, in collaborazione con Aranciafilm, l'edizione 2024 del corso di alta specializzazione in regia cinematografica denominato Bottega XNL - Fare Cinema.

Obiettivo del percorso formativo è fornire ai partecipanti specifiche conoscenze nel settore del cinema e si rivolge a persone che desiderano lavorare nel campo cinematografico.

Il corso è finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio diretto da Giorgio Diritti e fornisce ai partecipanti la straordinaria occasione di partecipare direttamente alla preparazione e alle riprese di un cortometraggio, acquisendo conoscenze e competenze cinematografiche "sul campo", collaborando con i differenti reparti (regia, produzione, scenografia e costumi, fotografia, edizione, presa diretta).

A fine corso ai partecipanti sarà rilasciato un attestato, a condizione che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore di lezione previste.

L'iscrizione al corso è gratuita.

Il corso di alta formazione è a numero chiuso.

Il numero massimo di iscritti è fissato in 15.

#### Art. 2

##### TEMPISTICA E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso si svolgerà tra Piacenza e Bobbio secondo il seguente calendario:

Da lunedì 17 febbraio a giovedì 27 febbraio (domeniche escluse e salvo variazioni per esigenze di riprese).

Un'iniziativa di Rete Cultura Piacenza





Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



## Art. 3

### REQUISITI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI ISCRIZIONE AL BANDO

Il corso è aperto a giovani italiani e stranieri maggiorenni, di età compresa tra i 18 ed i 35 anni.

Il corso è aperto a operatori del settore cinematografico e televisivo.

Chiunque intenda partecipare al corso dovrà inviare all'indirizzo e mail [farecinema@fondazionefarecinema.it](mailto:farecinema@fondazionefarecinema.it), **entro e non oltre il giorno 19 gennaio 2025** il seguente materiale in formato digitale:

- la **domanda d'iscrizione** (ALLEGATO A al presente bando)
- un **curriculum professionale e/o accademico o universitario** individuale comprensivo dell'**elenco dei materiali audiovisivi realizzati** ed eventuali link di riferimento;
- una **breve lettera di motivazione**;
- un link a un **video di 5' complessivi di materiali audiovisivi già realizzati** (può essere una reel di 5' con estratti di materiali audiovisivi già realizzati oppure un estratto di 5' di un solo audiovisivo già realizzato);
- **l'indicazione di uno/due reparti di interesse**, oltre la regia tra:
  - **produzione**
  - **fotografia**
  - **costumi**
  - **scenografia**
  - **presa diretta**
  - **edizione**

## Art. 4

### PROCEDURE DI SELEZIONE

L'ammissione al corso è condizionata al giudizio positivo formulato a seguito della valutazione della domanda d'iscrizione e dei materiali allegati, inviati dagli aspiranti partecipanti.

## Art. 5

### ESITO DELLA SELEZIONE E ISCRIZIONE

L'esito della selezione sarà comunicato ai partecipanti al bando entro le ore 24.00 del giorno 7 febbraio 2025, tramite e-mail e contestualmente gli ammessi dovranno confermare la partecipazione entro le successive 24 ore.

L'iscrizione al corso è gratuita.

Ai corsisti che lo desiderano, verrà offerta la possibilità di pernottare a un costo calmierato presso una struttura convenzionata con Fondazione Fare Cinema.

## Art. 6

### INFORMAZIONI E CONTATTI

Per informazioni, scrivere all'indirizzo e-mail: [farecinema@fondazionefarecinema.it](mailto:farecinema@fondazionefarecinema.it)

Un'iniziativa di Rete Cultura Piacenza





Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



## Art. 7

### TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento UE 2016/79 (GDPR) Fondazione Fare Cinema, con sede in Italia in Bobbio, Contrada dell'Ospedale 12, è titolare del trattamento di Dati Personali ed intende rendere informazioni chiare e complete sulle modalità e i diritti esercitabili dalle persone in relazione al trattamento dei propri Dati Personali, ispirandosi ai previsti principi di liceità, correttezza e trasparenza a tutela delle libertà e dei diritti degli interessati.

Un'iniziativa di Rete Cultura Piacenza





Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



## ALLEGATO A

### Modulo per la domanda di iscrizione

Il sottoscritto.....  
Nato a .....il.....  
Nazionalità .....Codice Fiscale.....  
Indirizzo..... cap..... Città.....prov.....  
Telefono..... E mail.....

Chiede

di essere ammesso al concorso per l'ammissione al corso di alta specializzazione in regia cinematografica "Bottega XNL - Fare Cinema" edizione 2024 diretto da Giorgio Diritti;

Allega:

- un **curriculum professionale e/o accademico o universitario** individuale comprensivo dell'**elenco dei materiali audiovisivi realizzati** ed eventuali link di riferimento;
- una **breve lettera di motivazione**;
- un link a un **video di 5' complessivi di materiali audiovisivi già realizzati** (può essere una reel di 5' con estratti di materiali audiovisivi già realizzati oppure un estratto di 5' di un solo audiovisivo già realizzato);
- **l'indicazione di uno/due reparti di interesse**, oltre la regia tra:
  - **produzione**
  - **fotografia**
  - **costumi**
  - **scenografia**
  - **presa diretta**
  - **edizione**

Luogo e data

Firma leggibile

#### INFORMATIVA PRIVACY

**Titolare del Trattamento:** Fondazione Fare Cinema

**Sede:** Contrada dell'Ospedale, Bobbio (Pc).

**Contatti e recapiti:** [info@fondazionefaecinema.it](mailto:info@fondazionefaecinema.it)

**Finalità:** i dati saranno trattati per dare seguito al rapporto scaturente dall'iscrizione al corso, progetto o laboratorio oggetto del presente modulo o per dare seguito agli obblighi di legge cui è soggetto il Titolare.

**Periodo di conservazione dei dati personali:** il criterio di conservazione dei dati è determinato in base al tempo necessario ad adempiere alle finalità indicate. Successivamente, i dati saranno conservati per il tempo stabilito dalle disposizioni vigenti in materia fiscale e civilistica e comunque fino alla prescrizione del diritto.

Un'iniziativa di Rete Cultura Piacenza





Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



**Categorie di destinatari:** i suoi dati personali non saranno oggetto di comunicazione o diffusione fuori dai casi previsti dalla legge e con le modalità al riguardo consentite.

**Pubblicazione di foto e video:** nel corso della normale attività, il Titolare si riserva la possibilità di effettuare foto e video riprese per documentare le attività svolte e per promuoverle tramite i canali di comunicazione di Fondazione Fare Cinema e di XNL Piacenza (in particolare i siti web istituzionali e profili social).

**Liberatoria:** con la firma il sottoscritto autorizza Fondazione Fare Cinema, a titolo gratuito ed ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 L. n. 633/1941 (Legge sul Diritto d'Autore), ad utilizzare in Italia e all'estero, senza limitazioni di spazio e di tempo, le registrazioni e le immagini scattate durante le attività erogate da Fondazione Fare Cinema e tramite i canali su riportati.

**Eventuale rifiuto a fornire i dati o il consenso:** si comunica all'interessato che il diniego al conferimento dei dati renderà impossibile la prosecuzione del rapporto. Il consenso è liberamente conferibile, in caso contrario non vi sarà conseguenza alcuna e le immagini e i video riguardanti l'interessato non verranno in alcun modo pubblicate.

**Diritti dell'interessato:** diritto di chiedere l'accesso ai Suoi dati personali (art.15), Diritto di rettifica (art.16) o diritto di cancellazione dei dati personali (art.17), diritto alla limitazione (art.18) o diritto all'opposizione al trattamento (art.21), diritto di revocare il consenso fornito per una o più finalità specifiche, in qualsiasi momento, restando impregiudicati i trattamenti con base giuridica differente dal consenso (art.7), diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (art.77). I diritti possono essere esercitati scrivendo a [info@fondazionefaecinema.it](mailto:info@fondazionefaecinema.it).

**DICHIARA altresì** consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, che le informazioni riportate nel presente modulo, corrispondono a verità.

Luogo e data

Firma leggibile

.....

.....

Un'iniziativa di Rete Cultura Piacenza

